



*monte*  
*desenvolvimento*  
*alentejo central*  
*a.c.e.*

*informação gal*

ORÇAMENTO  
€12.484.492,49  
MORADA  
Rua Joaquim Basílio Lopes, 1  
7040-066 Arraiolos  
TELEFONE  
+351 266 490 090  
E-MAIL  
monte@monte-ace.pt  
SITE  
www.monte-ace.pt  
PESSOA DE CONTACTO  
Marta Alter

*informação território*

ÁREA  
5.279,4 Km<sup>2</sup>  
POPULAÇÃO  
104.693 hab.  
DENSIDADE POPULACIONAL  
20 hab./Km<sup>2</sup>



O Telheiro da Encosta do Castelo, de Montemor-o-Novo, é uma unidade de produção de cerâmica artesanal. Tijolo, tijoleira e azulejos são as principais peças produzidas no espaço, dinamizado desde 1997 pelas associações Oficinas do Convento e Marca. Este projeto, do município de Montemor-o-Novo, contempla a requalificação do Telheiro, através da adaptação e preservação do espaço, e criação de novas zonas de trabalho, de forma a aumentar a capacidade produtiva da unidade que nos últimos anos tem apostado na produção de cerâmica de grande formato, da criação escultórica e da investigação.

### *Telheiro da Encosta do Castelo*

#### INVESTIMENTO ELEGÍVEL

€68.620,48

#### DESPESA PÚBLICA

€41.172,29

#### POSTOS DE TRABALHO

2

A recolha de Resíduos da Construção e Demolição (RCD) e seleção em recicláveis e não recicláveis constitui a atividade da MCI Reciclagens, Lda. Tijolos, argamassas e afins são transformados em brita; plásticos, madeira, papel e ferro seguem para unidades de valorização. O projeto, centrado na aquisição de equipamentos mais eficientes, de forma a aumentar a rentabilidade, permite a expansão sustentável da atividade da empresa e o reforço do posicionamento no mercado. O objetivo da MCI, localizada na freguesia de Nossa Senhora de Machede, Évora, passa também por produzir novos produtos.

### *MCI Reciclagens*

#### INVESTIMENTO ELEGÍVEL

€198.327,39

#### DESPESA PÚBLICA

€118.996,43

#### POSTOS DE TRABALHO

2

A Aldeia da Terra é um jardim de esculturas em barro em permanente construção. O projeto, da Árvore de Pedra – Associação de artes e ofícios e defesa do património cultural, em Arraiolos, já conta com 160 edifícios e 200 personagens, que retratam aspetos de uma aldeia tradicional alentejana, com as suas tradições locais, artes e ofícios, histórias tradicionais e religiosidade. A aldeia, que atrai centenas de visitantes, integra uma componente pedagógica que permite às crianças construir as próprias peças em barro. Além da defesa dos valores patrimoniais da região, procura-se dinamizar o turismo.

### *Aldeia da Terra*

#### INVESTIMENTO ELEGÍVEL

€199.293,68

#### DESPESA PÚBLICA

€119.576,21

#### POSTOS DE TRABALHO

2

### *Território*

Alandroal, Arraiolos, Borba, Estremoz, Évora, Montemor-o-Novo, Redondo, Reguengos de Monsaraz, Vendas Novas e Vila Viçosa. Os 10 concelhos, do distrito de Évora, integram o território de intervenção do GAL MONTE. Território de grandes amplitudes e extensões, caracterizado por imensos campos de montado onde domina a azinheira, o sobreiro e o olival. Na paisagem sobressaem isolados os aglomerados rurais, em geral de pequena dimensão e dominados pela cor branca das casas. A gente desta região vive (ainda) muito voltada para dentro de suas casas e aldeias, protegendo-se das altas temperaturas. Habituada a um certo isolamento e a décadas de pobreza, tornou-se profundamente criativa na gastronomia, cultura, poesia, e cante. Nos anos mais recentes, passou a ser uma região de eleição pelo seu vinho, enchidos de porco preto, azeite e pastas de azeitona, e pão, mas também pela paz (calma) das suas aldeias e recursos naturais que oferece, hoje fortemente influenciados pelo grande lago do Alqueva.

Com 653 m de altitude, a Serra de Ossa é o sistema montanhoso de maior importância do território. Reguengos de Monsaraz é um concelho especialmente rico em vestígios megalíticos e Montemor-o-Novo sobressai ao nível do património arqueológico, com o sítio do Escoural. Parte do território de intervenção do GAL pertence à Rede Natura 2000, entre Zonas de Proteção Especial, Zonas Especiais de Conservação e Áreas Importantes para Aves. No artesanato sobressaem os famosos tapetes de Arraiolos, as mantas de Reguengos, a cerâmica do Redondo e de São Pedro do Corval, o figurado de Estremoz e o colorido do típico mobiliário alentejano.